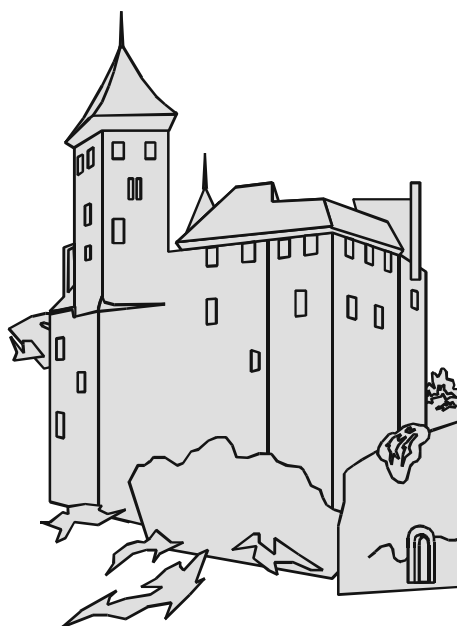


ODDZIAŁ WOJSKOWY PTTK
PRZY KLUBIE ŚLĄSKIEGO OKRĘGU WOJSKOWEGO

REGULAMIN
XIII
KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
„BUDOWLE OBRONNE 2010”



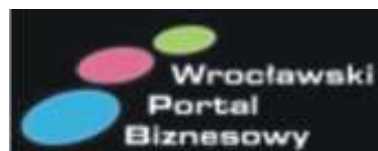
Departament
Wychowania i Promocji Obronności
MON



ODKRYWCA®
SKARBY • WOJNA • HISTORIA



WROCLAW 2010



Nowoczesne budowle milczą, lecz dawne mówią
Beniamin Constant

Budowle obronne to rozmieszczone na terenie całego kraju zamki, twierdze, warowne grody, ufortyfikowane miasta i inne obiekty, zarówno te najstarsze, których dzieje budowy sięgają wczesnego średniowiecza, jak i te najmłodsze, pamiętające okres ostatniej wojny.

Wszystkie one bez wątpienia są świadectwem i pamiątką burzliwych dziejów naszej ziemi i prowadzonych na niej licznych działań wojennych. Stanowią również dowody rozwoju myśli wojskowej i architektonicznej na przestrzeni wieków.

Wiele z nich to obiekty zabytkowe, niektóre wspaniale odrestaurowane, inne pozostające w ruinie. Wszystkie z pewnością zasługują na odnalezienie, zwiedzenie i udokumentowanie – ocalenie od zapomnienia.

Po raz trzynasty proponujemy Państwu udział w **Konkursie Fotograficznym “Budowle Obronne”** przygotowanym wspólnie przez instytucje Ministerstwa Obrony Narodowej oraz Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze.

Zapraszając do udziału w trzynastej edycji Konkursu prosimy Państwa o szczególne uwzględnienie fortyfikacji powstałych w XX wieku. Często nie są one uznane za zabytki i w zapomnieniu znikają z powierzchni ziemi. Niezbędne jest więc wykonanie inwentaryzacji i dokumentacji fotograficznej tych umocnień, a służyć temu ma między innymi nasz Konkurs.

Liczymy, że fotograficy wędrujący po naszym kraju zainteresują się naszą propozycją, odnajdą czar militariów i podzielą się z nami swoimi wrażeniami utrwalonymi aparatami fotograficznymi.

Organizatorzy

I. ORGANIZATORZY

- Departament Wychowania i Promocji Obronności Ministerstwa Obrony Narodowej
- Komisja ZG PTTK do Współpracy z Wojskiem Polskim
- Klub Śląskiego Okręgu Wojskowego
- Oddział Wojskowy PTTK przy Klubie ŚOW

przy współpracy

- Wojskowego Stowarzyszenia „Sport Turystyka Obronność”
- Sklepów Górskich „Skalnik”
- portalu internetowego www.wyprawymarzen.pl

patronat medialny

- Miesięcznik „Odkrywca”
- Wrocławski Portal Biznesowy www.businesswroclaw.pl

II. CELE KONKURSU:

1. Zgromadzenie informacji o zabytkowych obiektach militarnych.
2. Zebranie i przegląd dorobku fotografików dokumentujących w swych pracach budowlę o charakterze militarnym;
3. Konfrontacja osiągnięć artystycznych i technicznych fotografików pracujących w różnych technikach;
4. Popularyzacja działalności twórców fotograficznych w środowiskach turystów-krajoznawców.

III. UDZIAŁ W KONKURSIE

1. **XIII Konkurs Fotograficzny "Budowle obronne 2010"** jest ogólnopolską imprezą dostępną wszystkim fotografikom, którzy przyjmując postanowienia niniejszego Regulaminu, zgłoszą w trybie w nim określonym swoje prace do udziału w Konkursie.
2. Prace osób niepełnoletnich biorących udział w Konkursie będą przyjęte pod warunkiem złożenia na karcie zgłoszenia pracy podpisu rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Prace oraz **kartę zgłoszenia** (stanowiącą załącznik do niniejszego Regulaminu) należy przesłać w zaklejonej kopercie, opatrzonej godłem autora na adres Biura Organizacyjnego Konkursu w terminie do dnia **15 października 2010 roku**. Do **każdej** pracy należy **czytelnie i dokładnie** wypełnić jedną "Kartę Zgłoszenia Pracy".
4. Nadesłane prace powinny posiadać załączony opis sfotografowanego obiektu, dane dotyczące jego **lokalizacji**, stanu, opis historyczny oraz inne ważne informacje krajoznawcze.
5. Autorzy prac wykonanych zespołowo traktowani będą jako jeden autor. Zespół autorski powinien w takim przypadku określić pełnomocnika upoważnionego do występowania w imieniu zespołu.
6. Do udziału w Konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki techniczne określone w niniejszym Regulaminie.
7. Do Konkursu nie będą dopuszczone prace:
 - wykonane przez członków Jury lub Komisji Kwalifikacyjnej, bądź przy ich udziale,
 - nagrodzone lub wyróżnione w innych przeglądach lub konkursach fotograficznych,
 - nadesłane po terminie określonym w Regulaminie.

8. Osoby zainteresowane Przeglądem proszone są o przekazanie do biura organizacyjnego informacji o zamiarze nadesłania prac. Nie zobowiązuje to do wzięcia udziału w Przeglądzie, jak również nie jest wymogiem regulaminowym.
9. Prace Komisji Kwalifikacyjnej oraz Jury zostaną zakończone do dnia **31 października 2010 roku**.

IV. WARUNKI TECHNICZNE

1. Do udziału w Konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace, których treść odpowiada tematowi Konkursu – **prezentujące obiekty znajdujące się na terenie Polski**. Na Konkurs można nadsyłać prace pojedyncze oraz cykle fotografii, wykonane w technice czarno-białej lub kolorowej.
2. Każdy uczestnik może zgłosić do udziału w Konkursie do 5 prac – za pracę uważa się zdjęcie pojedyncze lub zestaw zdjęć. Ogranicza się ilość zestawów do 2, a także ilość zdjęć wchodzących w skład zestawu do 5.
3. Fotogramy nadsyłane na Konkurs powinny posiadać format **nie mniejszy niż 20 x 30cm i nie większy niż 40 x 50cm**. Prace nie mieszczące się w określonych granicach formatu nie będą dopuszczone do udziału w Konkursie.
4. Obróbka zdjęć w programach graficznych dopuszczalna jest tylko w sytuacji ingerencji w cały obraz np. wyostwienie, kontrast, jasność, nasycenie itp. Niedopuszczalne jest stosowanie filtrów itp. do fragmentów obrazu.
5. Prace fotograficzne nadsyłane na Konkurs powinny posiadać na odwrocie opis zawierający godło autora i tytuł pracy (zdjęcia lub zestawu). Zdjęcia nie mogą być oprawione i podklejone.

6. Do zdjęć należy **obowiązkowo dołączyć pliki na płycie CD lub wglądówki** w formacie 13 x 18 cm lub 15 x 21 cm, na papierze błyszczącym, a także układ prezentacji zdjęć (jeżeli autor widzi potrzebę specjalnej prezentacji swoich prac).

V. KOMISJA KWALIFIKACYJNA I JURY

1. Komisja Kwalifikacyjna i Jury Konkursu "Budowle obronne 2010" działa w składzie powołanym przez Komitet Organizacyjny Konkursu.
2. W skład Komisji Kwalifikacyjnej i Jury wchodzi zawodowi fotograficy, pracownicy i twórcy kultury, działacze Zarządu Głównego PTTK i stosownych jego komisji.
3. Członkowie Komisji Kwalifikacyjnej i Jury dokonują kwalifikacji i oceny nadesłanych prac podczas pokazu zamkniętego.
4. Obrady Komisji Kwalifikacyjnej i Jury są tajne.
5. Prace nie zakwalifikowane przez Komisję Kwalifikacyjną nie podlegają ocenie Jury podczas pokazu konkursowego.
6. Prace fotograficzne zakwalifikowane do pokazu konkursowego będą oceniane przez Jury z uwzględnieniem następujących kryteriów: zgodność z tematyką Konkursu, walory techniczne prac, walory artystyczne.
7. Jury zastrzega sobie prawo zakwalifikowania do nagród i prezentacji na wystawach niepełnego zestawu.
8. Werdykt Komisji Kwalifikacyjnej i Jury Konkursu w zakresie oceny prac i podziału nagród jest ostateczny i niepodważalny.
9. Ogłoszenie werdyktu Jury Konkursu oraz wręczenie nagród i wyróżnień nastąpi **28 listopada 2010 roku**. Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana w Klubie Śląskiego Okręgu Wojskowego w terminie **od 28 listopada 2010 roku do 2 stycznia 2011 roku**.

VI. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Autorom najlepszych prac fotograficznych zgłoszonych do udziału w Konkursie "Budowle obronne 2010" Jury może przyznać nagrody (I, II, III) i wyróżnienia oraz nagrody i wyróżnienia specjalne.
2. Wszelkie warunki dotyczące realizacji I nagrody ustala organizator konkursu w porozumieniu ze zwycięzcą.
3. Jury Konkursu ma prawo dokonania innego, niż określony przez organizatorów, podziału nagród i wyróżnień lub ich nie przyznania.
4. Fundatorzy nagród specjalnych mają prawo określenia kryterium przyznania ufundowanej nagrody, jednakże decyzja o jej przyznaniu należy wyłącznie do kompetencji Jury Konkursu.
5. Podstawę prawną do przekazania nagród stanowi wyłącznie protokół Jury.

VII. POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE

1. Za całość spraw związanych z organizacją i przebiegiem Konkursu odpowiada Oddział Wojskowy PTTK przy Klubie ŚOW we Wrocławiu.
2. Pracami Komitetu Organizacyjnego Konkursu kieruje Prezes Zarządu OW PTTK, który jest jednocześnie jego Przewodniczącym.
3. Na okres przygotowań i trwania Konkursu Przewodniczący Komitetu Organizacyjnego powołuje Biuro Konkursu "Budowle obronne 2010", które mieści się w siedzibie Zarządu OW PTTK przy Klubie ŚOW.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do pozostawienia w archiwum Konkursu prac nagrodzonych, wyróżnionych i eksponowanych podczas wystaw pokonkursowych "Budowle obronne 2010".

5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niekomercyjnej prezentacji i kopiowania prac nadesłanych na Konkurs w celu wykorzystania ich do organizacji wystaw, w pracy szkoleniowo-wychowawczej oraz w wydawnictwach informacyjnych i promujących działalność statutową organizatorów, a także na ich stronach internetowych.
6. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia prac powstałe z przyczyn od nich niezależnych (np. w trakcie przesyłania).
7. O wynikach Konkursu uczestnicy zostaną poinformowani **do 20 listopada 2010 roku.**

ADRES BIURA ORGANIZACYJNEGO

Oddział Wojskowy PTTK przy Klubie ŚOW

ul. Pretficza 24 50-984 Wrocław – 27

tel. 071 7653739 lub 071 7652823; e-mail: owpttksov@wp.pl

Biuro Organizacyjne

XIII Konkursu Fotograficznego

"BUDOWLE OBRONNE 2010"



XIII
KONKURS FOTOGRAFICZNY
"BUDOWLE OBRONNE 2010"

KARTA ZGŁOSZENIA PRACY

TYTUŁ PRACY

AUTOR PRACY

GODŁO AUTORA

PEŁNOMOCNIK

RODZAJ PRACY (*niepotrzebne skreślić*)

ZDJĘCIE POJEDYNCZE

ZESTAW ZDJĘĆ (..... szt.)

FOTOREPORTAŻ

UWAGI AUTORA

(*np. układ zdjęć zestawu, fotoreportażu przy ekspozycji*)

.....
.....

ADRES KONTAKTOWY:

(nazwisko i imię)

.....
(ulica, nr domu, nr mieszkania)

.....
(kod pocztowy – miejscowość)

Oświadczam, że akceptuję postanowienia Regulaminu.

Zgłaszam swoje prace fotograficzne do udziału w

XIII Konkursie Fotograficznym

"BUDOWLE OBRONNE 2010"

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych dla potrzeb Organizatora Konkursu, zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z 29.08.1997 r. (Dz.U. nr 133, poz. 883, z późniejszymi zmianami).

....., dnia 2010 r.

(miejscowość)

.....

(podpis autora)

UWAGA: CZYTELNICIE I DOKŁADNIE WYPEŁNIONĄ KARTĘ NALEŻY PRZESŁAĆ WRAZ Z PRACAMI NA ADRES BIURA ORGANIZACYJNEGO. KARTĘ NALEŻY UMIEŚCIĆ W ZAMKNIĘTEJ KOPERCIE OPATRZONEJ GODŁEM AUTORA.

DANE AUTORA

NAZWISKO i IMIĘ

ADRES

.....

TEL. E-MAIL

WIEK ZAWÓD WYKONYWANY

NAZWA INSTYTUCJI, Z KTÓRĄ WSPÓŁPRACUJE AUTOR

.....

.....

PRZYNALEŻNOŚĆ DO ORGANIZACJI I STOWARZYSZEŃ (*np. fotografików, filmowców, krajoznawczych*)

.....

.....

.....

DANE DOTYCZĄCE OSIĄGNIĘĆ FOTOGRAFICZNYCH AUTORA

(*udział w wystawach, przeglądach, festiwalach, konkursach, publikacje itp.*)

.....

.....

.....

.....

.....

INNE INFORMACJE

.....

.....

.....

.....

.....

(*podpis*)

Imię i nazwisko oraz podpis rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika Konkursu

(*podpis*)